



**ORCHESTRE**  
DES  
**LYCÉES**  
FRANÇAIS  
DU MONDE



# LE PROJET

L'Orchestre des lycées français du monde est un projet musical créé à l'initiative d'Adriana Tanus, chef d'orchestre et professeur de musique au Lycée français de Madrid, dont le but est de créer une interaction entre des élèves musiciens de différents établissements du réseau scolaire mondial de l'AEFE qui partagent **deux passions, le français et la musique**, tout en favorisant l'usage des outils numériques.

Cette formation est **fondée en 2015**, année du 25<sup>e</sup> anniversaire de l'AEFE. Sous la direction d'Adriana Tanus, elle comprend alors 30 jeunes musiciens de lycées français d'Europe. Elle se produit en avril 2015 à Marcoussis et à Paris, accompagnée par la chorale des collégiens de Marcoussis.

En 2016, le cadre géographique s'élargit. L'Orchestre compte **50 jeunes musiciens** venant de **26 établissements** et **21 pays**, d'Asie, d'Europe, du Maghreb et du Moyen-Orient. La collaboration avec les élèves de la chorale de Marcoussis se poursuit avec, en point d'orgue, une représentation commune au **Studio 104 de Radio France** pendant la Semaine de la langue française et de la Francophonie. **Cinq musiciens de l'Orchestre Philharmonique de Radio France s'associent étroitement au projet en proposant des masters classes** et en participant aux répétitions et aux concerts. Radio France met à disposition à titre gracieux l'ensemble du matériel orchestral nécessaire aux élèves. Enfin, une commande est passée à la jeune compositrice Alithea Ripoll afin de mettre les jeunes musiciens en situation de création.

Trois concerts, à Madrid, Paris et Varsovie, émaillent l'année.

En 2017, l'Orchestre s'étend au monde entier : les lycées français d'Afrique, d'Amérique et de l'Océanie sont invités à participer.

**Une grande tournée internationale** est prévue, elle débutera en janvier 2017 à Ho-Chi-Minh-Ville.

## Le numérique au service du projet

D'abord auditionnés grâce à des vidéos en ligne, les élèves de l'Orchestre des lycées français du monde continuent à utiliser les moyens numériques pour échanger et travailler avec les artistes engagés dans le projet :

- via un groupe Facebook créé pour l'occasion et un espace sur les sites Internet de Radio France ([maisondelaradio.fr](http://maisondelaradio.fr)) et de l'AEFE ([aefe.fr](http://aefe.fr)).
- Les master classes des musiciens ont également été filmées et diffusées aux élèves pour accompagner leur apprentissage.

## SAISON 2014-2015, 13 ÉTABLISSEMENTS SCOLAIRES DIFFÉRENTS, IMPLANTÉS DANS 10 PAYS D'EUROPE

Lycée Antoine-de-Saint-Exupéry de Hambourg, Allemagne

Lycée français de Vienne, Autriche

Lycée français Jean-Monnet de Bruxelles, Belgique

École française de Zagreb, Croatie

Lycée français de Madrid, Espagne

Lycée français de Valence, Espagne

Lycée Victor-Hugo de Florence, Italie

Lycée Chateaubriand de Rome, Italie

Lycée français René-Goscinny de Varsovie, Pologne

Lycée français Charles-Lepierre de Lisbonne, Portugal

Lycée français international de Porto, Portugal

Collège français bilingue de Londres, Royaume-Uni

Lycée français de Moscou, Russie



## SAISON 2015-2016, 26 ÉTABLISSEMENTS SCOLAIRES DIFFÉRENTS, IMPLANTÉS DANS 21 PAYS D'EUROPE, DU MAGHREB, DU MOYEN-ORIENT ET D'ASIE

Lycée français de Hambourg, Allemagne

Lycée français de Vienne, Autriche

Lycée français Jean-Monnet de Bruxelles, Belgique

Lycée français de Shanghai, Chine

Lycée français Prins-Henrik de Copenhague, Danemark

Lycée français international Georges-Pompidou de Dubaï, Émirats Arabes Unis

Lycée français de Bilbao, Espagne

Lycée français de Madrid, Espagne

Lycée français Molière de Madrid, Espagne

Lycée français de Valence, Espagne

Lycée franco-hellénique Eugène-Delacroix d'Athènes, Grèce

Lycée français de Jakarta, Indonésie

Lycée Victor-Hugo de Florence, Italie

Lycée français international de Tokyo, Japon

Collège des Saints-Cœurs de Beyrouth, Liban

Lycée français René-Goscinny de Varsovie, Pologne

Lycée français Charles-Lepierre de Lisbonne, Portugal

Lycée français international de Porto, Portugal

Lycée français de Prague, République Tchèque

Lycée français Anna-de-Noailles de Bucarest, Roumanie

Collège français bilingue de Londres, Royaume-Uni

Lycée international Winston-Churchill de Londres, Royaume-Uni

Lycée français Alexandre-Dumas de Moscou, Russie

Lycée français de Damas, Syrie

École internationale de Carthage de Tunis, Tunisie

Lycée Pierre-Mendès-France de Tunis, Tunisie

Lycée français international Marguerite-Duras de Ho-Chi-Minh-Ville, Vietnam



# LES RENDEZ-VOUS DE LA SAISON 2016/2017

## JUIN 2016

### Appel à candidatures

L'Orchestre des lycées français du monde recrute 55 musiciens élèves de la 6<sup>e</sup> à la Terminale.

Les candidats intéressés doivent remplir le formulaire d'inscription en ligne avant le **30 septembre 2016**.

L'enregistrement vidéo doit comprendre 2 extraits d'œuvres choisies librement par le musicien : l'un doit être expressif, l'autre technique.

Il est possible de jouer avec ou sans pianiste accompagnateur.

## OCTOBRE 2016

### Auditions

Les candidats sont sélectionnés à partir de l'enregistrement d'une vidéo et s'engagent à participer à l'ensemble des répétitions nécessaires à la réussite de ce projet. Une liste d'attente est établie pour les candidats n'ayant pas été retenus lors de la première sélection.

## 8-15 JANVIER 2017

Répétitions au Lycée français international Marguerite-Duras de Ho-Chi-Minh-Ville, Vietnam

## 14 JANVIER 2017

Concert à Ho-Chi-Minh-Ville, Vietnam

## MARS 2017

Répétitions à Marcoussis, près de Paris

Deux concerts à Paris, dans le cadre de la Semaine de la langue française et de la Francophonie



# L'ÉQUIPE ARTISTIQUE

## Huit artistes engagés autour d'un projet musical pluriculturel



### L'ORCHESTRE

#### **Adriana Tanus**

chef d'orchestre et professeur de musique au Lycée français de Madrid

« Cet orchestre est né d'un rêve : voir des jeunes rassemblés à travers l'union de deux grandes passions, le français et la musique. Et réaffirmer que l'excellence de l'enseignement français se révèle aussi à travers l'art, et autour de valeurs communes telles que la solidarité, le partage et la tolérance.

Des valeurs qui vont de pair avec la créativité et la sensibilité artistique essentielles au développement de nos jeunes, futurs citoyens. »

### ACCOMPAGNÉE PAR LES MUSICIENS DE L'ORCHESTRE PHILHARMONIQUE DE RADIO FRANCE

**Anne Villette** et **Mireille Jardon** (violons)

**Jean-Claude Auclin** (violoncelle)

**Jean-Pascal Post** (clarinette) et **Jean-Pierre Odasso** (trompette)

### AVEC LA COLLABORATION EN 2016/2017 DE DEUX CHEFS DE CHŒUR

#### **Magali Chaudemanche**

chef de chœur et professeur de musique au lycée français international Marguerite-Duras de Ho-Chi-Minh-Ville

« Le chœur aussi divers soit-il – Marcoussis, Ho-Chi-Minh-Ville – renforce l'unité très forte de l'orchestre grâce à sa puissance et à des expressions émotionnelles propres au registre vocal. À travers la musique vocale, le chœur donne une dimension encore plus harmonieuse et aboutie au projet. »

#### **Claire Perez-Maestro**

chef de chœur et professeur de musique au collège Pierre-Mendès-France de Marcoussis



# LES OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES ET ÉDUCATIFS

L'Orchestre des lycées français du monde offre aux élèves une formation approfondie du métier de musicien d'orchestre et répond à plusieurs objectifs pédagogiques et éducatifs :

- Favoriser l'esprit de partage chez les jeunes musiciens et leur faire connaître la diversité culturelle par la découverte de différents pays et le lien avec des musiciens venant de pays et de cultures différents
- Promouvoir la langue et la culture françaises, notamment à travers la Semaine de la langue française et de la Francophonie
- Bénéficier des conseils et de l'accompagnement de musiciens professionnels
- Diffuser et mettre en valeur le patrimoine musical : les jeunes musiciens s'adonneront à la pratique d'un répertoire français et international
- Enrichir la sensibilité artistique de chacun des élèves
- Partager la scène avec un chœur et développer l'écoute polyphonique en sachant jouer de son instrument en symbiose avec le reste des musiciens et des chanteurs





# DES VALEURS FORTES



Ces valeurs déterminent l'état d'esprit, les compétences et les qualités de ces élèves ; elles guident la façon dont ils travaillent.

## FORMATION

Passionnés de musique et curieux, les élèves sont à la fois des instrumentistes aguerris et apprentis. Les jeunes musiciens s'engagent à partager leurs connaissances et à les développer. Des musiciens de l'Orchestre philharmonique de Radio France les accompagnent dans cette aventure musicale.

dialogue des cultures

accompagnement

découverte

patrimoine

ouverture

## DIVERSITÉ CULTURELLE

partage



respect

œuvre collective

## EXPERTISE

sensibilité artistique

## CRÉATIVITÉ

passion

écoute

interdisciplinarité

## COLLABORATION

échange culturel

travail commun



esprit de groupe

dépassement de soi

## VIVRE ENSEMBLE

S'accepter, communiquer malgré ses différences, sans se juger, sans se mépriser. Le vivre-ensemble s'apprend.

« La musique, et encore plus un orchestre, est l'un des plus beaux exemples d'unité ! Et sans doute ce modèle d'union dans la diversité que représente un orchestre est à l'image de la société que nous voulons construire. Un monde qui voit les différences comme une chance tout en permettant à chacun de s'intégrer dans une communauté bienveillante. »  
Adriana Tanus, chef d'orchestre

# DEUX TEMPS FORTS

## HO-CHI-MINH-VILLE, 8-15 JANVIER 2017

Le lycée français international Marguerite-Duras de Ho-Chi-Minh-Ville accueillera les musiciens de l'Orchestre des lycées français du monde et les choristes de Marcoussis.

**Le samedi 14 janvier**, l'Orchestre des lycées français du monde, les choristes de Marcoussis et le chœur du lycée français donneront un concert.

Un cycle de répétitions se déroulera à Marcoussis, commune de l'Essonne qui abrite notamment une école des Arts, une salle de spectacles et un collège avec classe à horaires aménagés musicale (classe CHAM) dont la chorale, dirigée par Claire Perez-Maestro, est associée à l'Orchestre des lycées français du monde.



L'ancienne école française Colette de Ho-Chi-Minh-Ville a ouvert ses portes en 1977. Rebaptisé en 2011, le lycée français international Marguerite-Duras accueille aujourd'hui plus de 1000 élèves de plus de 20 nationalités différentes. L'ouverture au monde, la tolérance, la liberté d'expression à travers notamment la culture artistique sont autant de valeurs fortes du lycée.



## PARIS, MARS 2017

**À l'occasion de la Semaine de la langue française et de la Francophonie**, l'Orchestre des lycées français du monde, la chorale du lycée français international Marguerite-Duras de Ho-Chi-Minh-Ville et la chorale des collégiens de Marcoussis se produiront à Paris, devant un public de plus de 800 personnes.

# MODE DE SÉLECTION – AUDITIONS

L'Orchestre des lycées français du monde recrute 55 musiciens élèves de la 6e à la terminale.

## INSTRUMENTS RECHERCHÉS

Violon  
Alto  
Violoncelle  
Contrebasse  
Flûte et piccolo  
Hautbois  
Cor anglais  
Basson  
Clarinette  
Cor  
Trompette  
Trombone  
Tuba  
Percussions  
Timbales  
Piano  
Harpe



Les candidats seront sélectionnés par Adriana Tanus et l'équipe musicale à partir de l'enregistrement d'une vidéo et s'engageront à participer à l'ensemble des répétitions nécessaires à la réussite de ce projet. Une liste d'attente sera établie pour les candidats n'ayant pas été retenus lors de la première sélection.

## INSCRIPTION DES MUSICIENS & ENREGISTREMENT DE LA VIDÉO

L'enregistrement vidéo doit comprendre 2 extraits d'œuvres choisies librement par le musicien. L'un doit être expressif, l'autre technique. La durée maximale de l'enregistrement doit être de 8 minutes.

Il est possible de jouer avec ou sans pianiste accompagnateur. Il ne s'agit pas de présenter un enregistrement professionnel mais il est important que la qualité du son soit la meilleure possible.

Au début de la vidéo, le candidat doit indiquer son nom complet, son établissement scolaire, son pays et sa motivation. Il peut ensuite nous transmettre sa vidéo via Youtube, Vimeo, We transfer, Dropbox ou un autre outil numérique, en "copiant-collant" le lien URL de la vidéo dans l'espace du formulaire d'inscription prévu à cet effet.

Les candidats intéressés doivent remplir le formulaire d'inscription en ligne suivant :  
<https://goo.gl/XTQwzu>





JEUNE PLANÈTE MUSIQUE

**aefe**  
Agence  
d'accompagnement  
et de conseil

# DES PARTENAIRES ENGAGÉS

Convergence de talents auprès de l'AEFE pour la réussite d'un projet artistique ambitieux...



Radio France, avec cinq musiciens et le service pédagogique de l'Orchestre Philharmonique de Radio France

*"La musique et la radio forment des liens entre les hommes par-delà les générations et par-delà les frontières. Ces artistes en devenir partagent le même amour de la musique et de la langue française, et c'est une joie pour Radio France que cinq musiciens de l'Orchestre Philharmonique se soient engagés à leurs côtés. Ils leur serviront de tuteurs et incarneront cette nécessité de la transmission de ce qu'il y a de plus beau : l'expérience de la pratique musicale."*

Mathieu Gallet  
Président-directeur général de Radio France



La direction générale de la langue française et des langues de France du ministère de la Culture et de la Communication

*"Chaque année, la Semaine de la langue française et de la Francophonie est célébrée dans plus de 70 pays. Ce temps fort est l'occasion de fêter la langue française sous toutes ses formes : slam, conte, chanson, théâtre, poème... et de valoriser les multiples projets réalisés dans le cadre de l'opération «Dis-moi dix mots». Fruit d'une collaboration entre la Délégation générale à la langue française et aux langues de France du ministère de la Culture et de la Communication, l'Agence pour l'enseignement français à l'étranger, le collège de Marcoussis et l'Orchestre philharmonique de Radio France, ce concert d'œuvres francophones interprétées par des jeunes musiciens du monde entier et par des choristes du collège de Marcoussis est une belle illustration des liens féconds qui peuvent se tisser entre les disciplines artistiques."*

Loïc Depecker  
Délégué général à la langue française et aux langues de France  
Ministère de la Culture et de la Communication



La ville et le collège Pierre-Mendès-France de Marcoussis

*"Marcoussis est un village ouvert sur le monde, jumelé avec 4 autres communes dans le monde, toujours curieux d'accueillir des visiteurs venant de tous les continents. C'est cette ouverture que nous souhaitons offrir à nos enfants et cette possibilité de côtoyer par le biais de ces événements internationaux, d'autres enfants, d'autres adultes. C'est le sens de notre partenariat avec l'AEFE. "*

Olivier Thomas  
Maire de Marcoussis - Conseiller Régional d'Île-de-France

# NOUS CONTACTER

## ORCHESTRE DES LYCÉES FRANÇAIS DU MONDE

### Coordination et direction musicale

Adriana TANUS

Chef d'orchestre, Lycée français de Madrid

adrianabach@hotmail.com

### Coordination de la sélection des musiciens

(gestion des candidatures et communication avec les établissements)

Marion BARLAND

Responsable communication et événements, Lycée français de Madrid

marion.barland@lfrmadrid.eu

## TOURNÉE 2016/2017

### Coordination

Magali CHAUDEMANCHE

Lycée français international Marguerite-Duras

de Ho-Chi-Minh-Ville

Adriana TANUS

Lycée français de Madrid

Thomas ESPOSITO

Agence pour l'enseignement français à l'étranger (AEFE)

### Conception graphique

Adrienne BORNSTEIN

www.adriennebornstein.com

### Photos

Tous droits réservés

Photos AEFE – RADIO FRANCE

